

Žiaci na gazdovskom dvore

Oduševnenosť detí sa odoprieť nedala

DUNAJSKÁ STREDA – Už tradične v mesiaci máj sa uskutočňuje rodičovská akadémia žiakov Základnej školy na Jilemnického ulici.

Nebolo tomu ináč ani v tomto roku, keď dňa 18. mája divadelná sála Mestského kultúrneho strediska praskala vo švíkoch. Kultúrny program sa niesol v duchu minulosti pod názvom „Gazdovský dvor“. Prítomných privítal riaditeľ školy Peter Gajdoš, ktorý všetkým účastníkom zaželal veľa pohody a hlavne plnú nošu umeleckých zážitkov. Preto práve tento námet si žiaci vybrali,

nám jedna z hlavných organizátoriek Erika Zsigmundová veľmi ochotne priblížila.

„Touto témou sme chceli deťom priblížiť niekdajší život ich možná prastarých rodičov, ktorí žili jednoduchým spôsobom niekde na dedine, mali svoje gazdovstvo, obrábali svoje poličky a bývali v jednoduchých, ale hlavne praktických príbytkoch. Napriek ťažkej práci na takomto gazdovskom dvore sa však gazdovia, gazdiné a ich deti a mládež mohli zabaviť. A práve cestou nášho kultúrneho programu sme sa túto atmosféru snažili im priblížiť a hlavne ukázať.“ Druhá z organi-



zátoriek Danka Petrillová bola veľmi spokojná s predvedeným programom žiakov ich školy. I keď našli sa

chybičky krásy, oduševnenosť detí sa odoprieť nedala.

„Boho to veľmi vydatené podujatie, na ktorom mali možnosť všetci zainteresovaní ukázať svojim rodičom, spolužiakom a známym svoj talent, kreativitu a šikovnosť. V jednotlivých číslach žiaci prezentovali ľudové, moderné i spoločenské tance, či v scénke „Na bájnom Olympe“. Bol to dobrý pocit, počuť neraz dlho znejúci aplauz a nadšenie divákov,“ zaznelo z úst Danky Petrillovej.

Veľmi dojemný bol i samotný záver akadémie, keď deviatci zaspievali rozlúč-

kovú pieseň „Príbeh nekonečn“.

Samozrejme obe učiteľky vyslovili veľké poďakovanie svojim kolegom a kolegyniam, vedeniu školy za pomoc a hlavne za vytvorenie adekvátnych podmienok pri navštevovaní jednotlivých scénok. No a všetko by nebolo možné uskutočniť bez rodíčov a divákov, ktorým i touto cestou vyslovujú poďakovanie za finančnú podporu v rámci vstupného z ktorej mohla škola vykryť náklady na prenájom kultúrneho domu.

Vladislav Kmeť



Fotografie Zsigmundová a Kmeť